



Новости

16.06.2011 14:30 Студия Новой музыки представила "Музыку воздуха и металла"



Как звучит электричество и радиоволны – услышали посетители Филармонии в рамках первого Платоновского фестиваля. "Музыку воздуха и металла" представила Студия Новой музыки при Московской консерватории. Ансамбль существует 17 лет и знакомит аудиторию с классикой авангарда. Одна из задач - интегрировать российскую музыку в общеевропейский контекст. Это им удаётся. Студия дала более 600 концертов уже во многих странах мира. "Музыка воздуха и металла" - это мечта музыкантов советского авангарда об искусстве будущего. Поющие рельсы и пропеллеры, радиоволны и электричество служили источником вдохновения. Инструмент терменвокс, изобретенный русским умельцем Львом Терменом, воплотил в себе дух того времени. Игра на нём заключается в изменении расстояния рук музыканта до антенн, которые меняют тон звука и его громкость. Исполнитель на терменвоксе должен обладать абсолютным слухом. Virtuозное владение этим инструментом продемонстрировала Ольга Ростовская.